

СТАНОВИЩЕ

на проф. Апостол Николов Славчев, доктор,
член на научно жури на основание на заповед на Ректора
на НСА „Васил Левски“, гр. София, № ЗП-840/30.04.2018 г.

Относно: Конкурс за заемане на академична длъжност „ПРОФЕСОР“

I. Данни за конкурса

Конкурсът е обявен в ДВ бр.34/20.04.2018 г., със срок 2 месеца.

Област на висшето образование: 7.Здравеопазване и спорт

Професионално направление: 7.6. Спорт

Специалност: Спорт (Художествена гимнастика)

За нуждите на катедра: „Гимнастика“ при НСА „Васил Левски“, ФКТТСА

Нарушения по процедурата на конкурса не са допуснати.

II. Данни за кандидата

В конкурса участва един кандидат – доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р.

Доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, е родена на 30.11.1954 година в гр. Кюстендил, където завършва средно образование през 1973 г. в Икономически техникум. Висше образование завършва във ВИФ „Георги Димитров“ през 1979 г., като се дипломира с професионална квалификация „Треньор по Гимнастика“ и „Учител по физическо възпитание“. През 2008 г., след успешна защита на дисертационен труд на тема „Изследване и оптимизиране методиката на обучение на скоковете в художествената гимнастика“, доц. . Гюрка Ганчева Димитрова придобива научната и образователната степен „Доктор“ (диплом № 32820 / 14.01.2009 г., от ВАК) по научната специалност 95.07.05 - ТМФВСТ вкл. МЛФ.

Педагогическият стаж на доц. . Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, започва, като учител по физическо възпитание в V Основно училище (1979 – 1984г.) и същевременно е треньор по художествена гимнастика в СК „Велбъдж“, в гр. Кюстендил. От 1984 г. до сега тя е преподавател по художествена и естетическа групова гимнастика в катедра „Гимнастика“ при НСА „Васил Левски“, където от „асистент“ през 1984 преминава през всички академични длъжности до „Доцент“ през 2010 г.

Всичко представено до тук, относно образователния ценз и педагогическия стаж на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р напълно отговаря на условията за участие в конкурса за заемане на академичната длъжност „Професор“.

III. Описание на научните трудове и основни научни приноси.

Във връзка с участието си в конкурса за заемане на академичната длъжност “Професор” доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р представя 58 научни труда. Става дума за 3 монографии, 10 учебници и учебни помагала и 45 научни публикации, от които 23 самостоятелни и 22 в съавторство, като 4 от публикациите са в международни списания, а 3 са в реферирани и индексирани издания.

С особена тежест относно научната специалност на конкурса се явява монографичните трудове „ **Художествената гимнастика – сложност и координация**“ (1) и „**Художествена гимнастика – музика и движения**“ (2). Те са самостоятелна работа на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, в които се предлага подробна характеристика на съвременната художествена гимнастика в редица аспекти: като олимпийска дисциплина, според актуалните изисквания на спортния правилник, според сложността на координационните двигателни действия и съчетанието им с музикално-изразните средства. Съществена част в тези монографични трудове е определена за методологията на спортната тренировка по художествена гимнастика с цел повишаване ефективността на учебно-тренировъчния процес, където са представени и авторски иновации за тестова батерия за координация и ритъм, и програма за усъвършенстване на ритмичните способности на гимнастичките.

Оригинална гледна точка за развитието на женската гимнастика е представена в третата авторска монография на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, със заглавие „**Художествена гимнастика – исторически аспекти**“ (3). Тук в лонгитудинален план са разгледани в периоди и течения развитието на гимнастиката при жените по школи, по тренировъчни средства, по дисциплини и обособяването на художествената гимнастика, като отделна спортна дисциплина. В тази насока с особен принос е и алманахът „**Художествена гимнастика – 60 години наука**“ (9), където в съавторство доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, представя всички научно-теоретични трудове по художествена гимнастика в периода 1957 – 2017 година, диференцирани в 8 тематични области. В горе спомената историческа насока в изследванията на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, следва да се включи и участието и в колектива разработил „Алманах на катедра „Гимнастика“ – 1942 – 1917 г.“(10).

Съществен дял от научните трудове на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, са свързани с нейната основна педагогическа дейност и са насочени към

оптимизиране на обучението, тренировката и състезателната изява в художествена гимнастика. Те се отнасят до създаването на:

- уникална класификационна система за йерархично систематизиране на упражненията в художествената гимнастика според тяхната сложност, многообразие и второстепенни признаци (5, 35, 47);

- методически подходи за музикално-двигателно обучение в художествената гимнастика във възрастов аспект (14, 24, 43, 53) и алгоритмизиране на подреждането на упражненията в процеса на обучение при различните категории гимнастички (5, 35, 52), популяризирани чрез практически ръководства с доказан ефект като учебни помагала за повишаване на квалификацията на студенти, учители и тренъори по художествена гимнастика (4, 5, 6, 8, 12, 13);

- индикатори за контрол на антропометрични показатели (19), физическата (4, 6, 7, 8, 23, 27, 45, 46, 47, 54) и техническата подготовка на гимнастичките (20, 21) и ритмичните способности на състезатели в спортни дисциплини с музикален съпровод (11, 28, 29, 30, 33, 34, 51, 55);

- иновативна композиционна структура на актуалните състезателни програми по художествена гимнастика (18, 25, 26, 32, 44, 49, 50) на базата на установени тенденции за приоритетно използване на упражнения, връзки и комбинации в тях (39, 40, 41, 42).

Следва да се отбележи, че представените ми за рецензия трудове, с малки изключения, имат научно-изследователски характер. Те като цяло надхвърлят значително изискуемият минимум според критериите за наукометрични данни за академичната длъжност „Професор“ в Национална спортна академия „Васил Левски“.

Голяма част от научната продукция на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, е представена на научни форуми, както в България, така и в чужбина – общо 21, от които 16 на международни конференции.

Научната продукция на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, намира подobaващ отзвук под формата на 171 цитирания в други научно-методични източници, от които 6 цитирания в книги и монографии, 42 цитирания в научни публикации, от които 13 цитирания в чуждестранни издания. Голям е броят на цитиранията в дисертационни трудове – 72 и в дипломни работи - 57.

Всичко това подкрепя значимостта на научната продукция на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, както и нейната иновативност и актуалност.

IV. Преподавателска работа

Като преподавател в катедра „Гимнастика“ при НСА „Васил Левски“ доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, изпълнява наднормена учебна натовареност.

Тя е сред авторите на 6 учебни програми по художествена гимнастика и естетическа гимнастика включени в учебните планове за обучение на студентите от ОКС Бакалавър, където е титуляр на дисциплините художествена гимнастика и естетическа групова гимнастика, като е инициатор за създаването на последната.

В ОКС „Магистър“ доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, е член на програмния съвет и участва в създаването и утвърждаването на магистърската програма в ПН 7.6. Спорт „Създаване и реализация на спортни шоу програми“ и нейното методично осигуряване. Водещ преподавател е на студентите в специализация „Художествена гимнастика“ в Магистърска програма „Спорт за високи постижения“.

Научен ръководител е на 7 дипломанти –(4 в ОКС Бакалавър и 3 в ОКС Магистър) и на 4 докторанти, 2 от които успешно защитили.

Участва в редколегията на научно списание. Рецензирала е 4 учебни програми и пособия, 1 статия, 2 автореферата, 4 дисертационни трудове и 2 хабилитационни материала.

Доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, участва в 6 научноизследователски и 11 образователни проекта по национални и международни програми. Освен, че преподава на испански и английски език на входящи студенти по програма „Еразъм“, благодарение на своите полиглотски способности тя участва успешно в преподавателска мобилност в Националния педагогически университет в гр.Богота, Колумбия, Университет Памуккале в гр. Денизли, Турция, Университета в Рен 2, Франция, Университет гр. Толедо, Испания.

В качеството си на изявен специалист в областта на художествената гимнастика тя участва в разработването на „Национална изпитна програма за провеждане на държавни изпити за придобиване на трета степен на професионална квалификация“. Лектор е на ежегодни треньорски семинари и курсове в гр. Ел Феррол и гр. Мурсия в Испания, на Кралската федерация по гимнастика в Белгия. Член е на международен колектив за изследвания по проект на Федерален Университет на Амазония, гр. Манаос, Бразилия. Участва в ръководството на 1 национална конференция и 8 международни семинари и конференции. Член е на Научната комисия към БФХГ в периода 2012-2016 г.

Административната и управленческа дейност на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, се отличава с успешно ръководения от нея сектор „Художествена

гимнастика“ при катедра „Гимнастика“ и избора и в два мандата 2012-2016 и 2016-2020 за член на Факултетния съвет на факултет „Кинезитерапия, туризъм и спортна анимация“.

V. Заключение

Считам, че научната продукция на доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, представена за участие в конкурса за ПРОФЕСОР, отговоря на изискванията за придобиване на тази академична длъжност, както на ЗРАС, така и на Правилника за прилагане на ЗРАС и Правилника за придобиване на научната степен Доктор на науките и заемане на академични длъжности в Национална Спортна Академия «Васил Левски». Несъмнено доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, е преподавател с доказана професионална компетентност и творческа активност, чийто научни приноси имат своята значимост по въпросите на научната специалност, за която е обявен конкурса.

Всичко това ми дава основание да считам, че са на лице достатъчно научни аргументи категорично и убедено да предложи на научното жури да избере доц. Гюрка Ганчева Димитрова, д-р, на академичната длъжност „ПРОФЕСОР“ в професионално направление: 7.6. Спорт, Специалност: Спорт (Художествена гимнастика), за нуждите на катедра „Гимнастика“ при Национална Спортна Академия «Васил Левски», факултет: „Кинезитерапия, туризъм и спортна анимация“

24.08.2018 г.

гр. София

Рецензент:

Чл. 2 от ЗЗЛД

(проф. Апостол Славчев, доктор)